

J. HAYDN

Konzert in C

für Violoncello und Orchester

Concerto in C major

for Violoncello and Orchestra

Hob. VIIb:1

Herausgegeben von / Edited by
Sonja Gerlach

Urtext der Joseph Haydn-Gesamtausgabe
Urtext of the Joseph Haydn Complete Edition

Partitur / Score



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA 4684

ZUR EDITION

Die vorliegende Dirigierpartitur enthält den Text der unten genannten Gesamtausgabe des Joseph Haydn-Instituts (mit zugesetzter englischer Übersetzung der Fußnoten). Der Text folgt der einzigen bekannten Quelle, unter Berichtigung der wenigen Fehler oder Flüchtigkeiten. Über die Abweichungen im einzelnen gibt der Kritische Bericht der Gesamtausgabe Auskunft. Zweifelhafte Textstellen sind in Fußnoten kommentiert. In der Quelle fehlende Zeichen (gleichgültig ob Vortragszeichen, Ornamente, Akzidenzien, Noten oder Pausen), die der Herausgeber ergänzt hat, sind durch [] gekennzeichnet. Für alle weiteren Fragen sei ausdrücklich auf die Textteile im Gesamtausgabenband und in der Studienpartitur (TP 291) verwiesen.

EDITORIAL NOTE

This present edition is identical with the version contained in the Joseph Haydn-Institut's Complete Edition mentioned below (save for the added English translations of the footnotes). The score is based on the only known source; the few errors and slips of the pen were corrected. Information on all divergences is provided in the *Kritischer Bericht* of the Complete Edition. Dubious passages are elucidated in footnotes. Markings missing in the source (whether expression marks, ornaments, accidentals, notes or rests) and added by the editor are given in square brackets []. For all other matters, consult the text sections in the Complete Edition volume as well as the study score (TP 291).

ORCHESTRA

Oboe I, II; Corno I, II; Archi

Aufführungsdauer / Duration: ca. 24 min.

Neben dieser Dirigierpartitur sind der Klavierauszug (HN 417), das Aufführungsmaterial (BA 4684) und eine Studienpartitur (TP 291) erhältlich.

In addition to this score, the piano reduction (HN 417), the complete performance material (BA 4684) and a study score (TP 291) are available.

Urtextausgabe der im G. Henle Verlag, München, erschienenen Gesamtausgabe *Joseph Haydn Werke*, herausgegeben vom Joseph Haydn-Institut, Köln, Reihe III, Band 2: *Konzerte für Violoncello und Orchester* (Sonja Gerlach).

Urtext edition from the complete edition *Joseph Haydn Werke*, Series III, Volume 2: *Konzerte für Violoncello und Orchester* (Sonja Gerlach), issued by the *Joseph Haydn-Institut*, Cologne, published by G. Henle Verlag, Munich.

© 1981 by G. Henle Verlag, München
7. Auflage / 7th Printing 2007

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN M-006-45307-8