

Inhalt · Contents

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)		FRANZ LISZT (1811–1886)	
1. Praeludium in F-Dur / in F major BWV 927	2	21. Klavierstück in As-Dur / in A-flat major R 44a (E/M A116)	30
2. Praeludium in d-Moll / in D minor BWV 935	2	22. Weihnachtslied II R 197 (E/M A227)	31
3. Bourrée in A-Dur / in A major BWV 806a/6	4	FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847)	
4. Fughetta in C-Dur / in C major BWV 872a/2	6	23. Kinderstück op. 72/1	32
LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)		24. Kinderstück U 165	32
5. Menuett in G-Dur / in G major WoO 10/2	7	25. Hochzeitsmarsch aus / from: Ein Sommernachts- traum op. 61	34
6. Sonatine in F-Dur / in F major Kinsky-Halm Anh. 5	8	WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)	
JOHANNES BRAHMS (1833–1897)		26. Menuett in D-Dur / in D major KV / K. 94 (73 ^h)	35
7. Walzer in E-Dur / in E major op. 39/5	12	27. Tempo di Minuetto in Es-Dur / in E-flat major KV / K. 236 (588 ^b)	36
8. Thema von Paganini (Klavierfassung) aus op. 35	12	28. Solfeggio in F-Dur / in F major KV / K. 393 (385 ^b), Nr. / No. 2	36
9. „Verstohlen geht der Mond auf“ aus / from op. 1/2	13	MAURICE RAVEL (1875–1937)	
FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849)		29. Prélude	38
10. Contredanse in Ges-Dur / in G-flat major Brown-Index 17	14	ERIK SATIE (1866–1925)	
11. Prélude in A-Dur / in A major op. 28/7	16	30. Berceuse	39
12. Prélude in c-Moll / in C minor op. 28/20	16	31. Méditation	40
EDVARD GRIEG (1843–1907)		FRANZ SCHUBERT (1797–1828)	
13. Halling	17	32. Menuett in A-Dur / in A major D 334	42
14. Klokkeklang op. 54/6	18	33. Eccossaise in G-Dur / in G major D 145 / op. 18/4	44
CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)		34. Ländler in a-Moll / in A minor D 366/3	44
15. The little shepherd	20	35. Eccossaise in D-Dur / in D major D 816/2	44
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759)		ROBERT SCHUMANN (1810–1856)	
16. Toccata in g-Moll / in G minor HWV 586	22	36. Auf der Gondel	45
17. Sonatina in d-Moll / in D minor HWV 581	24	37. Barentanz	46
JOSEPH HAYDN (1732–1809)		38. Haschemann	46
18. Deutscher Tanz in A-Dur / in A major Hob. IX: 12/5	26	PETER TSCHAIKOWSKY (1840–1893)	
19. Presto in C-Dur für eine Flötenuhr / in C major for a flute clock Hob. XIX: 24	26	39. Altes französisches Lied op. 39/16	48
20. Allegretto in G-Dur / in G major Hob. III: 41 ^{IV} (Klavierfassung)	28		

Umschlaggestaltung: take-off – media services, christowzik + scheuch gbr, Kassel
 Umschlagillustration: František Kupka, Die Kathedrale, © VG Bild-Kunst, Bonn 2014
 Umschlagfoto: © akg-images

From Handel to Ravel

39 Easy Originals for Piano

Herausgegeben von · Edited by
Michael Töpel

Fingersätze von · Fingerings by
Annette Töpel



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha

BA 8771