

1. Allegretto non troppo, quasi andantino — Re minore	pag. 2
2. Molto moderato — Sol maggiore	pag. 8
3. Allegro giusto — Sol minore	pag. 14
4. Molto maestoso — Do maggiore	pag. 22
5. Allegro giusto — La \flat maggiore	pag. 30
6. Allegro con moto — Do \sharp minore	pag. 36
7. Allegretto grazioso — La maggiore	pag. 46
8. Un poco allegretto — Fa maggiore	pag. 52
9. Andante con moto — Re maggiore	pag. 60
10. Andante — Si \flat minore	pag. 64

PIANO 4 ms